



Ledervejledning

TeenTools Katekismus er et ledermateriale som du som teenleder, konfirmandleder, forkynder eller dig som har andet arbejde med teenagere kan bruge og finde inspiration i. Vi siger "forkyndelse på stedet", fordi vi har et stort ønske om, at teenagere må høre evangeliet, hvor de er, og hvor vi møder dem.

TeenTools Katekismus er forskellige aftenpakker, hvor du finder inspiration og hjælp til at kunne få en aften til at gå op i en forkyndelsesmæssig helhed. TeenTools Katekismus arbejder med 7 temaer fra Katekismus Updated - dåb, nadver, trosbekendelse, skriftemål, Guds Ord, de 10 bud og fadervor. Et tema - en aften.

Ledermaterialet indeholder forslag til gennemførelse af en hel, tematisk teenaften i det lokale arbejde, med forslag til et aftenforløb med forkyndelses- og formidlingshjælp - crowdbreaker, aktiviteter/lege med tilknytning til forkyndelsen, gruppeaktiviteter osv. Kort og godt: Hjælp til at strukturere, forberede og gennemføre en god, sammenhængende aften der hvor du er leder. I materialet finder du ideer til håndtegn til trosbekendelsen, til et løb om fadervor og mange andre spændende ideer.

Materialet er udarbejdet i samarbejde med elever fra Børkop Højskole. Her skal der lyde en stor tak til eleverne. Tak for udarbejdelsen af de spændende tekster og ideer til materialet. I fællesskabet håber vi, at du som leder/forkynder får glæde af TeenTools Katekismus.

Se på leder.imu.dk og find en lang række af andre spændende TeenTools.

God fornøjelse med materialet.

IMU - Indre Missions Ungdom



Et materiale udarbejdet i samarbejde mellem elever på Børkop Højskole E08 og IMU



Katekismus Skriftemålet

Formål:

At skabe en dialog med teenagerne om dårlig samvittighed, synd, skyld og tilgivelse - både i forhold til mennesker og i forhold til Gud. Undervisningen skulle gerne afmystificerer skriftemålet og opfordre teenagerne til at bruge det og se værdien det.

Forslag til programforløb:

Tidsforbrug (Vejl.)	Programpunkter	Materialebehov + ressourcekrav	Ansvar
	1. Crowdbreaker: Vejrtilbage melding		
	2. Igangsætningsaktivitet: Afstemning: Hvad er skriftemålet?		
	3. Undervisningsdel - Dialogbaseret forkyndelse eller Dramastykke: Samtale mellem 2 pers. der munder ud i et skriftemål.		
	4. Opfølgning og Bedefællesskab: Bederum/bedestationer		
	5. Husk - før aftenen:		
	6. Til yderligere inspiration i forberedelsen:		
	7. Næste arrangement:		

Programforløb - de forskellige programpunkter - planlægning og gennemførelse:

1. Crowdbreaker: Vejrtilbage melding

Teenagerne inddeles i grupper af fx. fem personer, afhængig af hvor mange der er. Teenagerne skal nu fortælle hinanden om den forgangne uge ved at bruge vejret til at beskrive forskellige sindsstemninger. Fx: mandag var der høj solskin, tirsdag var det overskyet og onsdag lynede og tordnede det osv.

2. Igangsætningsaktivitet: Afstemning: Hvad er skriftemålet?

Formålet med dette er at få dem til at tænke over, hvad de ved om skriftemålet. Man kan tage fat i nogle af de tanker teenagerne måske har om skriftemålet. Lav evt. en lille afstemning. På side 4 er et udkast til en stemmeseddel— bed evt. nogle af teenagerne om at være stemmeoptællere.

Som en fortsættelse på afstemningen så lad teenagerne i grupper tale om hvad de tænker om: ”hvad er skriftemålet?” Giv dem evt. et taletidskort som skal gå rundt i gruppen. Når man har taletidskortet har man tale tid. (på den måde vil alle komme til at sige noget)

Brug efterfølgende lidt til opfølgning på gruppesnakken, spørg ind til hvad de har talt om.

3. Undervisningsdel - Dialogbaseret forkyndelse eller Dramastykke: Samtale mellem 2 pers. der munder ud i et skriftemål.

Her kan du vælge to undervisningsmetoder. Enten Dialogbaseret forkyndelse eller et simpelt dramastykke som du og en anden leder fremfører.



a) Dialogbaseret forkyndelse: Tit kan forkyndelse blive meget monologisk. Teenagere er vant til at være i dialog i undervisningen fra skolen. Brug derfor spørgsmålene a-h som reelle spørgsmål du stiller teenagerne. Tag evt. PowerPoint med og skriv spørgsmålene. Du stiller spørgsmålet, de svarer og du uddyber og supplerer.

b) Dramastykket skal være en hjælp til at formidle spørgsmålene omkring skriftemål. 2 pers. sidder og snakker om skriftemål. Den ene er fx. leder i en teenklub (x) og den anden en spørgelysten teenager (y). Teenageren spørger og lederen svarer. Tanken er, at dramastykket skal munde ud i at (y) har en eller flere synder han/hun gerne vil bekende overfor (x), så teenagerne får mulighed for at se, hvordan et skriftemål i kan foregå. Sidst er der et forslag til afslutning på dramastykket

Spørgsmål til dialogbaseret forkyndelse og drama

a) Hvad er skriftemål?

Skriftemålet består af to dele:

At man bekender sin synder over for Gud i et andet menneskes nærvær.

At den der modtager skriftemålet, på Guds vegne, tilsiger syndernes forladelse.

b) Hvem er skriftemålet for?

Dem, der har svært ved at tro at de er tilgivet af Gud. Skriftemålet vil tale til vores sanser, sådan at vores ømme samvittighed falder til ro. Ofte lægger personen sin hånd på den skriftemålsholders hoved eller skulder, for at personen konkret kan mærke at Guds tilgivelse virkelig gælder ham/hende.

Sl 32, 3-5 *"Da jeg tav, sygnede min krop hen, mens jeg stønnede dagen lang. For dag og nat lå din hånd tungt på mig, min livskraft svandt ind i sommerens hede. Sela. Min synd bekendte jeg for dig, og jeg skjulte ikke min skyld. Jeg sagde: Jeg vil bekende mine overtrædelser for Herren, og du tilgav min syndeskyld. Sela."*

c) Hvad er synd?

Synd er at gøre det som er imod Guds vilje, og imod alt det som han er.

Vi kan ofte have dårlig samvittighed over ting som slet ikke er synd. Man kan kalde det falsk skyldfølelse. Skriftemålet kan være med til at få afklaret om det er en synd eller ikke.

d) Hvilke synder kan man tage med?

Vi kan komme til skriftemålet med alle vores synder. Men det er beregnet til dem, som bliver ved med at føle de ikke er tilgivet eller har dårlig samvittighed over deres bekendte synder.

1. Joh 1,9 *"Hvis vi bekender vores synder, er han trofast og retfærdig, så han tilgiver os vore synder og renser os fra alt uretfærdighed"*. Vi kan altid komme til Gud med vores synder, og vide at vi får tilgivelse. Men der er nogle personer, som har svært ved at tro, at de er tilgivet - skriftemålet er specielt rettet mod dem.

Skriftemålet er beregnet til at man kan fortælle nogen om de synder som man er bevidst om, og som piner samvittigheden.

e) Hvem kan modtage et skriftemål?

Alle kristne kan modtage et skriftemål (Jak 5,16 *"Bekend deres jeres synder for hinanden"*). Det vil være naturligt, at man vælger en man har tillid til, en ungdomsleder, en god ven eller en præst.

Når præsten modtager skriftemålet følger han ofte et ritual som kirken har opbygget, men præsten behøver dog ikke at følge ritualen. Alle kristne kan modtage et skriftemål, men det er en fordel at søge skriftemål hos personer med en vis erfaring og viden om Guds ord. Præsten har tavshedspligt.

f) Hvad hjælper skriftemålet til?



Skriftemålet gør, at man kan føle en vis forpligtelse, man kan føle at man måske står til regnskab over for et andet menneske, idet de ved om ens synd. Og det kan være med til at man måske får lettere ved at holde sig væk fra den konkrete synd.

g) Bliver man et "bedre menneske"?

Grundlæggende bliver man ikke et bedre menneske. Men det at man har bekendt sin synd over for et andet menneske gør måske, at man føler en hvis forpligtelse over for det menneske. Vi kan i skriftemålet finde trøst hos Gud og det menneske, vi bekender vor synd for.

f) Hvordan hjælper skriftemålet kristenlivet?

Når vi véd, at vi er elsket og tilgivet gør det noget ved os, vi bliver ganske enkelt gladere, og vi føler os mere frie. Vi fokuserer ikke så meget på vores fejltrin, men på at vi lever under nåden. Skriftemålet hjælper os til at se fremad, og til at lægge ting i vores fortid bag os, så vi kan rette blikket mod Jesus, og det han har gjort.

h) Hvor ofte skal man bruge det?

Vi kan bruge skriftemålet så ofte vi vil, så ofte vi føler at vi har brug for det. Nogen gør det hver søndag, andre aldrig. Men vi behøver ikke at komme til skriftemålet med hver eneste synd, vi begår. Hvis vi følte, at vi måtte det, ville vi være til skriftemålet i tide og utide. Vi skal gå til skriftemål med de synder der plager os.

Forslag til afslutning på dramastykket:

(X) : "Når vi nu har talt om det her, er det så fordi du overvejer det her med skriftemålet. Ku' det evt. være noget for dig?"

(Y) : "Jaaa... måske. Jo. Jeg vil gerne til skriftemål."

(X) : "Jamen øh, fint. Det kan vi sagtens gøre her. Du kender skriftstedet: "Hvis vi bekender vore synder, er han trofast og retfærdig, så han tilgiver os vore synder." Og det vil jeg bare lige minde dig om her til indledning. Nu er du velkommen til at sige højt, hvad du har på hjerte. Gi' dig bare go' tid..."

(Y) : "Der er tre ting jeg gerne vil bekende..... Nu tror jeg ik' der er mere jeg vil trække frem."

(X) : "Kære (y), nu skal du vide at jeg taler til dig med Guds autoritet. Jeg er hans mund og hans hånd, og der er noget jeg gerne vil sige til dig. (alt imens (x) lægger sin hånd på (y)'s skulder: Pga. det som Jesus har gjort er alle dine synder tilgivet. Tillykke. Nu er alt glemt hos Gud og det må du stole på. Du ku' høre han talte til dig og han lagde sin hånd på dig for at du skal tro. Så gør det!"

4. Opfølgning og Bedefællesskab:

Lav et bederum hvor teenagerne igennem flere stationer kan være stille, bede eller tale med en leder - Bederumme kan indeholde følgende

- Anret mange fyrfadslys på et fad el. lign. hvor teenagerne kan tænde et lys som symbol på, at man gør op med sine synder. Derved kan lægges dette bibelvers: "Hvis vi bekender vore synder, er han trofast og retfærdig, så han tilgiver os vore synder og renses os for al uretfærdighed." (1. Joh., 1-9.)
- Bibler og mannakorn
- Knæfald
- Papir, blyant og en skål. Teenagerne får her mulighed for at skrive deres bønner/tanker ned, og lægge dem i skålen. Til slut vil der blive bedt for "skålen". Evt. stille baggrundsmusik.



- Skriftemålsstation: Her skal der sidde en leder, som teenagerne kan komme til (mulighed for at skrifte, snakke om problemer, blive bedt for.)

5. Husk - før aftenen:

Udfyld her hvad du skal huske og medbringe på aftenen.

6. Til yderligere inspiration i forberedelsen:

www.katekismusprojekt.dk

7. Næste arrangement:



Stemmeseddel: Hvad er skriftemålet

Du må sætte to krydser

Skriftemålet er mystisk.

Noget der tilhører den katolske kirke

Et sted man bekender sine synder

Det er for særligt slemme mennesker.

Det er noget særligt fromt.

Det eneste sted man kan få tilgivelse

Ikke noget der bruges mere.

Tilhører kirken – noget præster gør



Stemmeseddel: Hvad er skriftemålet

Du må sætte to krydser

Skriftemålet er mystisk.

Noget der tilhører den katolske kirke

Et sted man bekender sine synder

Det er for særligt slemme mennesker.

Det er noget særligt fromt.

Det eneste sted man kan få tilgivelse

Ikke noget der bruges mere.

Tilhører kirken – noget præster gør